

Секреты успешной работы с различными источниками информации

Секреты этого раздела пригодятся тебе и дома, и на уроке. Умение эффективно (с хорошим результатом) работать с различными источниками информации обеспечит не только отличные оценки в школе. На протяжении всей своей жизни ты будешь познавать что-то новое. В этом тебе будут помогать книги. При этом важно знать, где и каким образом ты сможешь получить ту или иную информацию, и научиться ее перерабатывать, т. е. "раскладывать по полочкам" у себя в голове, а затем использовать по назначению.

Мы подскажем тебе, как работать с книгой и тетрадью; составить опорный конспект; подготовить реферат; а также познакомим с возможностями библиотеки и медиатеки.

Возможно, ты дополнишь наши секреты, подсказав нам другие источники информации. Пожалуйста, поделись своими знаниями и умениями!

Работа с текстом, пересказ, подготовка к изложению

1. Выбери в книге материал по нужной теме.
2. Прочитай внимательно текст.
3. Постарайся сформулировать основную мысль прочитанного, ответив на вопрос о чем этот текст? Ответ желательно сформулировать одним предложением. Придумай свое название к данному тексту в соответствии с его основной мыслью.
4. Прочитай текст и составь к нему краткий план.
5. Перескажи текст, пользуясь составленным планом.
6. Обрати внимание на правила, определения, термины, даты, которые необходимо выучить наизусть. Выпиши их. Произнеси вслух не менее трех раз. Постарайся воспроизвести выученный материал устно и письменно через некоторое время.
7. Проверь себя, пересказав текст кому-нибудь и восстановив по памяти план на черновике.
8. Можешь составить опорный конспект.

Работая над текстом подобным образом, ты хорошо подготовишься к **изложению**. Такая подготовка вряд ли потребует заучивания каких-либо фактов наизусть: содержание прочитанного следует передавать своими словами.

Как учить стихотворение

1. Желательно учить стихотворение в течение нескольких дней.
2. Прочитай стихотворение. Какие чувства оно у тебя пробуждает? Постарайся представить то, о чем пишет автор.
3. Прочитай стихотворение еще два-три раза и воспроизведи его по памяти целиком (можно заглядывать в книгу).
4. Обрати внимание на те места, которые запоминаются хуже. Можешь обозначить их ключевыми словами или схематичными рисунками на листке бумаги, который будет у тебя перед глазами.
5. Если стихотворение трудное, учи его по строкам: первую, затем первую и вторую; потом первую, вторую и третью и т. д.
6. Отложи книгу. Повтори стихотворение вечером, хорошо отдохнув после выполнения домашней работы.

7. Каждый день выразительно рассказывай стихотворение несколько раз кому-нибудь из друзей или родителям.

8. Повтори стихотворение утром перед выходом в школу в тот день, когда будешь рассказывать его в классе.

Как работать над рефератом

1. Работа над рефератом начинается с **выбора темы**. Задай сам себе следующие вопросы:

- действительно ли тебе это интересно;
- какую практическую пользу принесет тебе данная работа (кроме положительной оценки).

Если тема действительно тебя интересует, и ты хорошо понимаешь ее значимость, сообщи о своем выборе учителю.

2. Теперь нужно четко сформулировать цель работы.

3. Следующий важный этап работы над рефератом – **составление плана**, в котором должны быть отражены все его части, включая вводную и заключительную.

4. Теперь можно начать сбор информации. Первое, что следует сделать, – это **посоветоваться с учителем о том, где и какую информацию можно получить**

по выбранной теме. Скорее всего, учитель поможет тебе составить ориентировочный список литературы для работы над рефератом.

5. Покажи свой список родителям: возможно, какие-то книги и материалы есть у вас дома. В любом случае тебе необходимо будет отправиться в библиотеку и медиатеку (как ими пользоваться, мы расскажем).

6. Когда у тебя будет собрана вся необходимая для составления реферата информация, приступай к ее **изучению**. Хорошо, если ты уже умеешь пользоваться компьютером (в противном случае тебе понадобится черновик). Получая сведения по выбранной теме из различных источников, записывай их в компьютер или на черновик.

7. **Систематизируй полученную информацию** в соответствии с ранее составленным планом, делая собственные **выводы и заключения** по каждому разделу (параграфу, части) работы.

8. В заключительной части тебе необходимо все **обобщить**, вернувшись к цели работы.

9. **Как оформить реферат**, подробно расскажет учитель, мы дадим лишь несколько общих рекомендаций:

- на титульном листе должны быть следующие сведения: название, фамилия и имя ученика, класс, школа, учебный год;
- хорошо, если ты сумеешь набрать текст на компьютере;
- введение, разделы (параграфы) и заключение должны быть выделены (заголовками, красной строкой, жирным шрифтом и т. д.);
- если ты хочешь проиллюстрировать свою работу рисунками, схемами, фотографиями и прочим, то помести их в качестве пронумерованных приложений в конце работы, а в тексте в соответствующем месте в скобках укажи номер приложения;

- в конце работы не забудь поместить список используемой литературы. По каждому произведению укажи: фамилию, имя и отчество автора, название книги, издательство и год издания.

Поход в библиотеку или медиатеку

Если ты на самом деле стремишься стать успешным учеником, не забудь о библиотеке! Царящая там атмосфера заслуживает отдельного разговора. На страницах нашей книжки мы лишь слегка коснемся основных правил пользования библиотечным фондом. Итак, **прежде чем отправиться в библиотеку:**

- определи цель посещения: тебе нужны конкретные книги (у тебя есть точный список); тебе нужна дополнительная литература по теме (у тебя нет точного перечня); ты хочешь познакомиться с фондом библиотеки, чтобы в дальнейшем пользоваться им;
- если учитель не предложил тебе список нужных книг, напиши название темы, по которой нужно подобрать дополнительный материал, и возьми эти записи с собой в библиотеку;
- если ты посещаешь ее в первый раз, то тебе необходимо оформить абонемент (записаться в библиотеку);
- попроси библиотекаря помочь тебе в поиске книг в соответствии со списком или темой. Под его руководством (не стесняйся задавать вопросы!) познакомься с расположением книг, порядком поиска необходимой литературы по каталогам;
- бережно обращайся с книгами, вовремя возвращай их в библиотеку.

В нашей гимназии помимо небольшой библиотеки есть еще одно место, куда любят заглядывать ученики, чтобы получить полезную информацию. Это медиатека. Здесь ты можешь посетить компьютерный и читальный залы, а также воспользоваться видеотекой.

Какие возможности предоставляет медиатека? Прежде всего, это свободный выход в Интернет, что позволяет каждому ученику получить информацию по любой теме. В медиатеке ты можешь ознакомиться с подборкой выпускных экзаменационных научно-исследовательских работ старшеклассников (это поможет при подготовке докладов, рефератов и пр.), здесь имеются различные диафильмы, фоно- и видеоматериалы (документальные и художественные фильмы, научно-популярные программы и др.), словари, справочники, энциклопедии, журналы, газеты. В медиатеке тебе помогут отсканировать и распечатать необходимую информацию.

Работа с тетрадью

Задумывался ли ты когда-нибудь о назначении тетради? Для чего она нужна? В тетради ученики выполняют классные и домашние задания. Учитель проверяет тетради и выставляет оценки. В тетради фиксируется самое важное по теме урока и т. д. Необходимо правильно оформить тетрадь и вести ее в соответствии с требованиями учителя. "Все это мне известно и понятно", – скажешь ты и, конечно же, будешь прав.

Мы лишь приведем здесь замечательные слова, которые написали о тетради ученики 6-го класса нашей гимназии: "Люби тетрадь, и она тебе поможет". Действительно, хорошо оформленная, аккуратная тетрадь не только подскажет тебе в нужный момент на уроке и дома, но и поддержит, повысит настроение в трудную минуту. Просматривая свою тетрадь, ты восстановишь в памяти весь пройденный материал; еще раз обратишь внимание на свои ошибки с тем, чтобы больше их не делать. Относись к своей тетради, как к другу, и она ответит тебе тем же!

Возможно, тебе пригодятся советы учеников 5 и 6-го классов по оформлению, ведению и использованию тетради.

1. Оформление тетради:

- оберни тетрадь (используй для этого специальную обложку),
- аккуратно подпиши ее,
- производи записи синей ручкой, темы выделяй зеленым (если учитель не предъявляет иных требований),
- оформляй все работы в соответствии с требованиями учителя.

2. Ведение тетради:

- выполняй все работы (в т. ч. рисунки, схемы и др.) аккуратно;
- не рисуй и не записывай в тетради лишнего (не касающегося темы урока);
- не мни тетрадь;
- пиши аккуратно, разборчиво;
- не пачкай тетрадь;
- не стирай резинкой записи, сделанные ручкой;
- записывай правила и все самое важное по теме урока.

Умей проверять и исправлять ошибки:

- проверяй работу от начала к концу и наоборот;
- каждое слово читай по слогам;
- если ты не уверен в правильности написания слова, попробуй вспомнить правило;
- если ты сделал неверную запись, не расстраивайся – аккуратно зачеркни ее карандашом;
- не используй замазку;
- делай работу над ошибками (анализируй ошибки);
- если в чем-то не уверен, сначала пиши на черновике;
- сначала подумай, а потом пиши.

3. Использование тетради:

- просматривай записи, сделанные в тетради;
- анализируй свои ошибки, просматривая различные виды работ.

Как писать сочинение

Чтобы получить удовольствие от такого интересного, творческого вида работы, как сочинение, необходимо хорошо подготовиться к нему: выбрать тему, продумать план. Приступить к работе над сочинением по литературному произведению можно только после его внимательного (лучше неоднократного) прочтения.

План работы над сочинением

1. Выбор темы сочинения зависит от твоих симпатий, вкусов, отношения к героям произведения.

2. План сочинения должен включать три пункта: вступление, основную часть и заключение.

3. Во вступлении ты можешь обосновать выбор темы, обозначить проблемы (в форме вопросов или утверждений), которые предстоит раскрыть в основной части сочинения. В заключении необходимо сделать выводы, ответить на вопросы, которые ты сформулировал во вступлении.

4. Если ты решил подобрать к своему сочинению эпиграф, помни, что это краткое изречение, взятое из литературных источников, отражающее ведущую мысль и характер темы.

5. Чтобы подтвердить свои мысли, используй краткие, точные и дословные выдержки из текста – цитаты.

6. Об особенностях сочинений разных жанров (сочинение-размышление, эссе, анализ поэтического произведения и т. д.) расскажет учитель. Не стесняйся задавать ему вопросы.

7. Твоя письменная речь (как и устная) должна быть связной, а это значит, что каждое следующее предложение должно продолжать мысль, изложенную в предыдущем.

Подготовка к контрольной работе

Для того чтобы хорошо выполнить контрольную работу, тебе нужно повторить весь пройденный материал. Используя секреты успешной учебы, построй свою работу следующим образом.

1. Составь план повторения.

2. Обрати внимание в первую очередь на то, что усвоено слабо. Отмечай все неясные вопросы. При необходимости обратись за разъяснением к учителю или одноклассникам; пользуйся справочной литературой.

3. Повтори материал по учебнику. Внимательно изучи имеющиеся в тексте рисунки, схемы, таблицы. Обрати особое внимание на определения, правила и формулы.

4. Если по пройденному материалу у тебя сделаны опорные конспекты (например, карта памяти), просмотр их. Если опорных конспектов нет, составь. Это поможет собраться с мыслями.

5. Что из повторенного материала показалось тебе самым важным? Ответь на данный вопрос письменно. Попробуй проиллюстрировать пройденный материал собственными примерами.